



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: HISTORIA

**SEMINARIO TEMÁTICO: HISTORIOGRAFÍA ACADÉMICA E
HISTORIA ESCOLAR: LOS AVATARES DE UN VÍNCULO EN
LA LARGA DURACIÓN**

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. (D) N°
732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el
dictado a distancia)

PROFESORA: RODRIGUEZ, MARTHA

PROFESORA: ANDRADE, GISELA

BIMESTRE: VERANO

AÑO: 2021

CÓDIGO N°:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
SEMINARIO TEMÁTICO: HISTORIOGRAFÍA ACADÉMICA E HISTORIA
ESCOLAR: LOS AVATARES DE UN VÍNCULO EN LA LARGA DURACIÓN
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
CARGA HORARIA: 64 HORAS
BIMESTRE: VERANO 2021
CÓDIGO N°:

PROFESORA: RODRIGUEZ, MARTHA
PROFESORA: ANDRADE, GISELA

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR:²

Profesora Invitada: Mariana Lewkowicz

a. **Fundamentación y descripción**

A principios de los años 90' Silvia Finocchio interpelaba a los historiadores desde las páginas del artículo "Una reflexión para los historiadores: "¿Qué llega de nuestra producción a la escuela media?". Allí concluía que la historia escolar era el perfecto paradigma de la desactualización y las pervivencias tradicionales y lo atribuía en gran medida al escaso contacto entre la investigación histórica y la formación docente. No era este un diagnóstico aislado, en esos años, en algunos ámbitos, estas constataciones eran más la regla que la excepción (vg Lanza, H. "La propuesta oficial y la propuesta editorial para la enseñanza de la historia en la escuela media o C. Braslavsky "Los libros de texto en su contexto: Argentina 1975-1989"). Esto no era un fenómeno exclusivo de la Argentina, antes bien era un problema más general, tal como lo apuntaban en esa misma época Berghahn y Schissler para el caso europeo y norteamericano. Pero en nuestro país el fenómeno parecía ser más perdurable y profundo, por lo menos en esa coyuntura concreta de inicio de los 90' en la que el incipiente proceso de reconfiguración del campo historiográfico iniciado con el retorno de la democracia se conjugaba con el también incipiente proceso de reforma del sistema educativo iniciado en esa década.

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. D. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

Por cierto, esta preocupación, encontraba en ese entonces escaso eco entre los historiadores profesionales. La reconfiguración del campo historiográfico luego de 1983 impulsó una forma de reconstrucción de la profesión que priorizó la adopción de una serie de pautas de trabajo en consonancia con estándares internacionales, una creciente especialización del repertorio temático, un refinamiento del instrumental metodológico, y, especialmente, una aspiración de distancia crítica con el objeto de estudio. La reprofesionalización de la disciplina, asentada en la normalización de las universidades, la reconstrucción del sistema científico y la estabilidad institucional, condujo, salvo aisladas excepciones, a un repliegue de los historiadores sobre su propio campo. Por ende, la difusión del conocimiento por fuera de la academia - lo que incluía también al sistema educativo- se convirtió en una tarea menor, mucho menos redituable en términos académicos. Historiografía académica e Historia escolar eran en ese presente - y por lo menos desde tres décadas antes - campos aislados con escasos vasos comunicantes y bajísima interacción; fenómeno potenciado en estas latitudes por los quiebres institucionales y las dictaduras que asolaron a la Argentina y la región entre mediados de los años '60 y principios de los '80.

Sin embargo, la distancia no siempre caracterizó los vínculos entre estos dos campos. Por el contrario, en las primeras décadas del siglo XX un campo historiográfico en proceso de conformación y una disciplina escolar recientemente elevada al rango de pedagogía cívica trabaron entre sí vínculos estrechos y se constituyeron en apoyos recíprocos y solidarios. Los historiadores funcionaban como arquitectos y difusores de un relato sobre los orígenes de la nación en el cual todos pudieran reconocerse, que encontraba en el sistema educativo y en la historia escolar su vehículo de difusión más eficaz.

Tampoco en la actualidad prima la divergencia entre estos campos. Casi treinta años después de ese diagnóstico con el que abrimos este apartado, la situación ha cambiado notablemente. De un lado porque los historiadores profesionales se han abierto más allá de los repliegues de la profesión y empezaron a intervenir mucho más activamente en el espacio público y a ser consultados en la implementación de las políticas educativas y los contenidos en tanto especialistas; del otro porque la historia como asignatura escolar, ha cambiado mucho en sus propósitos, saberes y materialidades. En tercer lugar, en estas últimas décadas se ha configurado un espacio de producción académica en torno a la enseñanza de la historia que ha permitido abrir diálogos con la historiografía profesional y desarrollar nuevas líneas de investigación sobre temas y prácticas propias de la cultura escolar.

En este seminario aspiramos a reflexionar sobre los vínculos forjados entre la historiografía académica y la historia escolar desde principios del siglo XX hasta la actualidad, focalizando la atención especialmente en tres momentos: las primeras décadas del siglo XX, en que ambos campos labran un vínculo estrecho; desde mediados de siglo XX hasta los años 80', periodo en el que la distancia creciente y la escasez de diálogo caracterizaron al vínculo; y

desde mediados de los años 90' hasta el presente en que ese vínculo vuelve a estrecharse entre estos dos campos que en el ínterin se habían transformado profundamente.

b. Objetivos:

- Propiciar la reflexión de los y las estudiantes sobre los vínculos entre los campos de la historiografía académica y la historia escolar a lo largo de los siglos XX y XXI.
- Analizar distintos saberes propios de la historia escolar en cada una de las etapas, a partir de sus diálogos con las perspectivas historiográficas, las ideas pedagógicas y las materialidades utilizadas en las aulas.
- Analizar el lugar que la historiografía académica le atribuyó a la enseñanza de la historia a lo largo del período estudiado
- Contribuir a la actualización bibliográfica, historiográfica y conceptual sobre ese tema.
- Estimular el análisis de nuevas temáticas y perspectivas de investigación, así como el entrenamiento en la definición de problemas y producciones escritas.
- Impulsar la discusión, la reflexión y el pensamiento críticos.

c. Contenidos:

Unidad 1: La conformación de un campo historiográfico y de una disciplina escolar formalizada en las primeras décadas del siglo XX. Unos vínculos estrechos.

- La centralidad de la pedagogía para la historiografía decimonónica y la centralidad de la historia para el sistema educativo
- La historia en el nivel primario y en el nivel medio. Libros de texto y prescripciones curriculares
- La profesionalización de historiadores y profesores.
- La intervención de historiadores en el ámbito educativo (profesores, integrantes de comisiones, asesores ministeriales, etc.).

Unidad 2: El distanciamiento progresivo entre historiografía académica e historia escolar desde mediados del siglo XX.

- Una historiografía que se renueva, se moderniza y se aleja de sus propósitos pedagógicos e identitarios.
- Una historia escolar poco renovada en sus propósitos y sus contenidos

- Los circuitos y perfiles crecientemente divergentes
- El impacto de los golpes de estado en el mundo académico, en el sistema educativo y en los vínculos entre ambos.

Unidad 3: Las últimas décadas del siglo XX. Hacia una nueva convergencia.

- La reprofesionalización del campo historiográfico luego de 1983. El repliegue de los historiadores sobre su propio campo. El énfasis en la carrera académica y la escasa articulación con el afuera.
- Reforma educativa y transformaciones en la historia escolar. Nuevas propuestas curriculares, nuevos sentidos de la enseñanza, continuidades y rupturas.
- La intervención de historiadores en el ámbito educativo (funcionarios, asesores, especialistas, producción de materiales, etc.) y en el campo de la divulgación (producción de materiales de gran circulación en el sistema educativo).
- La enseñanza de la historia como “espacio/campo” de producción académica, producción y socialización profesional

Unidad 4: Historiografía académica e historia escolar, sus diálogos en los libros de textos y otras materialidades.

- Campos nuevos y campos renovados en la agenda de los historiadores; miradas tradicionales y renovadas en la historia escolar.
- La historia en los libros de texto y materiales para el nivel primario y el nivel medio. Algunos tópicos: Pueblos originarios, conquista y resistencia; la historia de “la revolución de mayo”; el peronismo, la historia reciente.
- El lugar de las fuentes y del oficio de historiador en los libros de texto y otros materiales.
- Los historiadores como autores de materiales didácticos y de divulgación.

d. **Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:**

Unidad 1: La conformación de un campo historiográfico y de una disciplina escolar formalizada en las primeras décadas del siglo XX. Unos vínculos estrechos.

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

Aisenberg, B. (2007). La historia escolar en la Argentina: continuidades del modelo de la

“identidad nacional” e intentos de ruptura. *Reseñas de la Enseñanza de la Historia*, (5).

Cuesta, R. (2007). La larga sombra del código disciplinar. Crítica del conocimiento escolar y didáctica crítica. En *Los deberes de la memoria*. Octaedro.

Devoto, F. (2009). En torno a un problema: la enseñanza de la historia en el sistema escolar. En E. Tenti Fanfani (comp.), *Diversidad cultural, desigualdad social y estrategias de política educativa*. IIPE-UNESCO.

Lewkowicz, M. y Rodríguez, M. (2016). Historiografía académica e historia escolar. Los libros de texto de historia entre dos centenarios. *Revista História da Historiografia*, (20), primera parte.

Bibliografía complementaria

Bertoni, L. A. (2001). *Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. La construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX*. FCE.

Cucuzza, H. R. (2007). *Yo argentino. La construcción de la Nación en los libros escolares (1873-1930)*. Miño y Dávila.

Cuesta Fernández, R. (1997). *Sociogénesis de una disciplina escolar: la Historia*. Pomares-Corredor.

Devoto, F. (1999). Entre ciencia, pedagogía patriótica y mito de los orígenes. El momento de surgimiento de la historiografía profesional argentina. En Devoto, F. et al., *Estudios de Historiografía Argentina II*. Biblos.

Huarte, G. y Van der Horst C. (2002). Historiografía y enseñanza de la Historia en Argentina (1880-1910). En I. Castro (coord.), *Visiones latinoamericanas. Educación, política y cultura* (pp. 227-252). CESU – UNAM – Plaza y Valdés Editores.

Iaies, G. y Segal, A. (1994). La escuela primaria y las ciencias sociales: una mirada hacia atrás y hacia adelante. En *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. Paidós.

Maestro, P. (2002). El modelo de las historias generales y la enseñanza de la historia. *Revista Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, (16).

Unidad 2: El distanciamiento progresivo entre historiografía académica e historia escolar desde mediados del siglo XX.

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

Braslavsky, C. (1991). Los libros de texto en su contexto: Argentina 1975-1989. En M. Riekenberg (comp.), *Latinoamérica: Enseñanza de la historia, libros de texto y conciencia histórica* (pp. 60-76). Alianza – FLACSO – G. Eckert Institut.

Cattaruzza, A. (2004). La nación y sus pasados en la Argentina de entreguerras: los historiadores, la enseñanza de la historia y el folclore en la escuela. *Entrepasados*, (26), 167-184.

De Amézola G. y Barletta, A. (2001). Las relaciones entre Historia investigada e Historia enseñada. El caso de los manuales de José Luis Romero. *Clío & Asociados, La historia enseñada*, (6), 41-56.

Finocchio, S. (1991). ¿Qué llega de nuestra producción a la escuela media? Una reflexión para los historiadores. *Entrepasados*, (1), 93-106.

Bibliografía complementaria

AAVV. (1997) *Cultura y política en los años 60'*. Buenos Aires, UBA.

Cattaruzza, A. (2001). Descifrando pasados: Debates y representaciones de la historia nacional. En Cattaruzza, A. (dir.), *Nueva Historia Argentina: Crisis económica, avance del Estado e incertidumbre política (1930-1943)* (pp. 429-473), tomo VII. Sudamericana.

Kaufmann, C. (2003). *La política del libro escolar durante la última dictadura argentina* [ponencia]. VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana, San Luis Potosí, México.

Lanza, H. y Finocchio S. (1993). *Curriculum presente. Ciencia ausente. La enseñanza de la Historia en la Argentina de hoy*, tomo III. Miño y Dávila.

Rodríguez, L. (2009). La Historia que debía enseñarse durante la última dictadura militar en Argentina (1976-1983). *Antíteses*, 2 (3), 227-256.

Sarlo B., (2001) *La batalla de las ideas (1943-1973)*, Buenos Aires, Ariel.

Somoza Rodríguez, M. (2006). *Educación y política en Argentina (1946-1955)*. Miño y Dávila – UNED.

Southwell M. (2003). Algunas características de la formación docente en la historia educativa reciente: el legado del espiritualismo y el tecnocratismo (1955-1976). En: Puiggrós A. (Dir.) *Dictaduras y utopías en la historia reciente de la educación argentina (1955-1983)*. Buenos Aires: Galerna.

Suasnabar C. (2004) *Universidad e Intelectuales. Educación y política en la Argentina (1955-1976)*. Buenos Aires. FLACSO/Manantial.

Unidad 3: Las últimas décadas del siglo XX. Hacia una nueva convergencia.

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

Di Meglio, G. (2016). Hay un mundo allá afuera. Reflexiones sobre algunas ausencias en la formación profesional de historiadores. *Investigaciones y ensayos*, (63), 55-66.

Dobaño Fernández, P. y Rodríguez, M. (2008). Los contenidos de los libros de texto escolares de historia y ciencias sociales 1983-2006. En AA.VV., *Textos Escolares de Historia y Ciencias Sociales*. Ministerio de Educación.

Finocchio, S. (2016). La investigación sobre la enseñanza de la historia. *Clío & Asociados. La historia enseñada*, (23), 8-14.

González, M. P. (2011). Saberes académicos y saberes escolares: para una revisión del concepto de “transposición didáctica” desde la enseñanza de la historia. En E. Bohoslavsky, E. Geoghegan y M. P. González (coords.), *Los desafíos de investigar, enseñar y divulgar sobre América latina*. Universidad Nacional de General Sarmiento.

Lewkowicz, M. y Rodríguez, M. (2015). Las sociedades aborígenes en los textos escolares: de “indios salvajes” a “pueblos originarios”. Una mirada en la larga duración. *Clío & Asociados, La historia enseñada*, (20), 116-137.

Pagano, N. (2010). La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones y diagnósticos. En Devoto, F. *Historiadores, ensayistas y gran público. La historiografía argentina. 1990-2010*. Biblos.

Bibliografía complementaria

Andrade, G. y Pacciani, B. (5 al 9 de septiembre, 2017). *Cambios y permanencias de la mirada eurocéntrica en las propuestas curriculares de la ciudad y la provincia de Buenos Aires. La organización temporal como ejes de análisis* [congreso]. XVIII Congreso Internacional de AHILA, Universitat de València.

Cernadas, J. y Lvovich, D. (2010). *Historia, ¿para qué?* Prometeo Libros.

De Amézola, G. (enero-diciembre, 2005). Los historiadores proponen cómo cambiar la enseñanza: la reforma educativa argentina en las Fuentes para la transformación curricular. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (10), 67-99.

De Amézola, G. (2008). *Esquizohistoria: la historia que se enseña en la escuela, la que preocupa a los historiadores y una renovación posible de la historia escolar*. Libros del Zorzal.

Finocchio, S. (2013). Una cartografía de saberes escolares en movimiento para América Latina. *Propuesta Educativa*, 65-76.

Fontana, J. (2008). ¿Para qué sirve la enseñanza de la Historia? En I. Antognazzi y N. Redonde, *Qué universidad necesitan los pueblos. A 90 años de la reforma universitaria 1918-2008* (pp. 25-31). VIII Jornadas Hacer la Historia. Grupo de Trabajo Hacer la Historia, Rosario.

Gómez Carrasco, C. y Rodríguez Pérez, R. (2017). La historia como materia formativa. Reflexiones epistemológicas e historiográficas. *Revista de historiografía*, 27, 265-286.

González, M. P. (2019). Enseñanza de la historia en Argentina. Un panorama de investigaciones y redes. En A. M. Monteiro y A. Ralejo (orgs.), *Cartografías da pesquisa em ensino de História*. Mauad X.

Maestro, P. (2001). Conocimiento histórico, enseñanza y formación del Profesorado. En C. Arrondo y S. Bembo (comp.), *La formación docente en el Profesorado de Historia*. Homo Sapiens.

Miralles Martínez, M. y Molina Puche, S. (2011). *La importancia de la historiografía en la enseñanza de la historia*. GEU.

Plá, S. (2013). La ilusión científica sobre la didáctica de la historia. Provocaciones teóricas sobre el conocimiento histórico escolar. En *Memoria del Cuarto encuentro Nacional de Docencia, Difusión y Enseñanza de la Historia, Segundo Encuentro Internacional de Enseñanza de la Historia y Tercer Coloquio entre tradición y Modernidad*. Universidad Autónoma de Querétaro.

Pla S. y Pages J. (coord.) (2014). *La investigación en Enseñanza de la Historia*. Bonilla.

Revista Crisis (marzo-abril, 2018). ¿Qué historia se enseña en Argentina hoy?, (32). Disponible en <https://www.revistacrisis.com.ar/notas/que-historia-se-ensena-hoy-en-argentina>

Sánchez León, P. e Izquierdo Martín, J. (2008). *El fin de los historiadores. Pensar históricamente en el siglo XXI*. Siglo XXI.

Zamboni, E., Sabino Días, M. y Finocchio, S. (orgs.) (2014). *PEABIRU. Um caminho, muitas trilhas. Ensino de História e Cultura Contemporânea*. Letras Contemporâneas.

Unidad 4: Historia escolar e historiografía académica, sus diálogos en los libros de textos y otras materialidades.

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

Andrade, G., Carnevale, G. y Massone, M. (2020). El orden del saber histórico en materiales educativos digitales. *Trabajos y comunicaciones*, (52). Universidad Nacional de La Plata. Disponible en http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.11893/pr.11893.pdf

De Amézola, G. (2011). Historia enseñada e historia investigada: relaciones peligrosas. El tratamiento escolar de la última dictadura militar y la necesidad de una actualización académica en la formación de profesores. *Pol His*, (8), segundo semestre.

Levin, F. (2007). El pasado reciente en la escuela, entre los dilemas de la historia y la memoria. En G. Schujman e I. Siede (coords.), *Ciudadanía para armar. Apuntes para la formación ética y política* (pp. 157-178). Aique, Disponible en <https://www.riehr.com.ar/archivos/Educacion/Levin,%20El%20pasado%20reciente%20en%20la%20escuela%20PDF.pdf>.

Lewkowicz, M. y Rodríguez, M. (2016). Historiografía académica e historia escolar. Los libros de texto de historia entre dos centenarios. *Revista Historia da Historiografia*, (20), segunda parte.

Lewkowicz, M. (2015). La resistencia de los pueblos indígenas a la conquista española en los libros de texto para las escuelas primarias en Argentina. *Espacio, Tiempo y Educación*, (2), 121-139.

Maestro González, P. (2005). Historiografía, Didáctica y Enseñanza de la Historia. *Clío & Asociados. La Historia Enseñada*. 1(2), 9-34.

Bibliografía complementaria

Finocchio, S. (2007). Entradas educativas en los lugares de la memoria. En M. Franco y F. Levín (comps.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Paidós.

Gómez Carrasco, C. J. y Chapman A. (2017). Enfoques historiográficos y representaciones sociales en los libros de texto. Un estudio comparativo, España-Francia-Inglaterra. *Historia y Memoria de la Educación*, (6).

González, M. P. (2017). Los saberes históricos escolares como construcción situada y singular. *Diálogo andino*, (53), 45-57.

González, M. P. (2018). *La enseñanza de la historia en el Siglo XXI. Saberes y prácticas*. UNGS.

Jelin, E. y Lorenz, F. (comps.) (2004). *Educación y memoria. La escuela elabora el pasado*. Siglo XXI.

Kaufmann, C. (coord.) (2012). *Textos escolares, dictaduras y después*. Prometeo.

Massone, M. (2019). Mutaciones de los materiales y las prácticas de lectura en la enseñanza de la Historia hoy. *História Hoje. Revista de História e Ensino*, 7(14). Disponible en <https://rhhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/469/283>

Massone, M. y Andrade, G. (2016). La inmigración a la Argentina en los nuevos materiales digitales. *Clío & Asociados, La historia enseñada*, (22). UNL/UNLP.

Valls, R. (dir.) (2006). *Los procesos independentistas iberoamericanos en los manuales de Historia*. OEI – Fundación MAPFRE.

e. **Organización del dictado de seminario**

El seminario se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 64 horas.

Modalidad de trabajo

Dado el carácter virtual de la cursada, se utilizará el campus de la Facultad, como espacio de trabajo y de comunicación entre docentes y estudiantes.

Se habilitarán en el mismo espacios individuales y grupales de intercambio para la profundización y revisión de contenidos; así como de actividades que promuevan el intercambio entre los cursantes, habiliten debates y reflexiones. En esta línea se propondrán actividades que orienten las lecturas y promuevan la reflexión, selección de temas y

problemas que acompañen los avances de la elaboración del trabajo final.

También se sostendrán clases virtuales sincrónicas de los docentes a cargo del seminario. Las mismas tendrán una modalidad similar a un taller, en el que se estimulará la reflexión conjunta, el debate, los intercambios y las presentaciones de los y las estudiantes. Tentativamente nuestra propuesta para el desarrollo de estas clases sincrónicas es los días martes o jueves en la banda horaria de la mañana.

f. **Organización de la evaluación**

El sistema de regularidad y aprobación del seminario se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17) e incorpora las modificaciones establecidas en la Res. D 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional:

Regularización del seminario:

Es condición para alcanzar la regularidad del seminario aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) durante la cursada. Para ello los/las docentes a cargo dispondrán de un dispositivo definido para tal fin, que consistirá en la presentación de una propuesta de trabajo para la elaboración del trabajo final integrador.

Aprobación del seminario:

Los/as estudiantes que cumplan el requisito mencionado podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

En el trabajo final se tomarán en cuenta los siguientes criterios:

- originalidad y pertinencia del tema analizado y/o propuesta presentada,
- articulación y tratamiento de la bibliografía propuesta en el seminario,
- articulación y coherencia del texto, cumpliendo las convenciones académicas.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad. El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE

EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.

g. **Recomendaciones**

Aunque no es de ningún modo excluyente, para el cursado de este seminario se recomienda tener cursadas Teoría e Historia de la Historiografía y Didáctica Especial y Prácticas de la Enseñanza.



Gisela Andrade
Prof. Adjunta



Martha Rodriguez
Prof. Adjunta



Prof. MARIANO PETRECCA
Secretario Académico
Dpto. de Historia - FFyL - UBA